



الشرطة الصغير



العدد الثاني والثلاثون / شعبان ١٤٣٤ هـ - يوليو ٢٠١٣ م



من هو الفائز في
السباق
بين نورة وقطموط؟!

ما قصة
الأخوات
الثلاث؟!





اقرأ معنا في هذه السلسلة

ص١

ماذا حدث لمنار؟!



ص٢

من سرق خزانة
المدير؟!



ص٣

الغابة الحزينة!



ص٤

من هذه الفتاة
المبدعة؟!



الشرطي الصغير

Ashurti Assagheer

ملحق خاص بالأطفال
تصدره مجلة العين الساهرة

مسؤولية التحرير

الضابط المدني/ شريفة بنت علي التوبية

الترجمة

النقيب/ عبدالله بن سعيد الحارثي

التصميم و التوثيق الفني

الشرطي/ منصور بن حمد الحزامي
الشرطي/ سلطان بن سيف القاسمي
الشرطي/ محمد بن زاهر الشريفي

التصوير :

رقيب أول/ سالم بن محمد الشحي
العريف/ بدر بن ناصر الرزيقي

المراسلات :

باسم مدير العلاقات العامة
القيادة العامة للشرطة

الشرطي الصغير

ص ب: ٣٠٢ الرمز البريدي: ١١٦
ميناء الفحل

موقع شرطة عمان السلطانية
على الشبكة العالمية للمعلومات

www.rop.gov.om

البريد الإلكتروني للملحق

ropkids@rop.gov.om

أصدقائي يمكنكم تصفح ملحق الشرطي الصغير من خلال بوابة سلطنة عمان
وزارة التربية والتعليم

مرحباً

أصدقائي الأعزاء ..

مرحباً بكم في هذا العدد الجديد من الشرطي الصغير ، والذي تزامن وقت إصداره مع بداية الإجازة الصيفية لهذا العام ، أبارك لكم نجاحكم وتفوقكم ، وأبارك لكم الإجازة التي كنتم تنتظرونها بفارغ الصبر : لكي تمارسوا هواياتكم التي تحبونها.

أصدقائي

جميلة هي الإجازة ، ولكن لا يعني ذلك أن ننسى قواعد السلامة ، ونحن نلعب أو نمارس هوايتنا خصوصاً في فصل الصيف ، فالبعض من الأصدقاء يتعرض للمخاطر نتيجة سوء التصرف وعدم الإنتباه ، وعدم الإصغاء لمن هم أكبر منه سنّاً ، ففي فصل الصيف يمارس الكثيرون رياضة السباحة وقيادة الدراجات الهوائية ، وهذه الرياضات بحاجة إلى حرص وحذر ، وعليكم الحرص على اتباع قواعد السلامة أثناء السباحة مثل: السباحة في المسابح المخصصة ومع وجود مدرب ، أو من هو أكبر منكم سنّاً ، وكذلك أتمنى أن تقودوا دراجاتكم الهوائية بعيداً عن الشارع والسيارات : حتى لا تعرضوا أنفسكم للخطر.

أصدقائي

أثق كثيراً بأنكم أذكى بما يكفي لتبتعدوا عن كل ما يجعلكم معرضين للخطر ، حفظكم الله أينما كنتم وأتمنى لكم إجازة سعيدة بإذن الله.





جواهر الإيمان



رسوم / محمود البطاشي

إعداد ضابط مدني / منى الكليبة



النملة

مخلوقة صغيرة، دقيقة الحجم ، ضئيلة الجسم من أصغر دواب الأرض ، تعلمنا في سورة النمل دروس عدة ، يقول الله تعالى في سورة النمل (حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِ النَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ). سورة النمل الآية (١٨)

والقصة أن سيدنا سليمان وجنوده قد مروا يوماً على وادٍ يكثر فيه النمل ، ويعرف به ، فقالت نملة منهم لأفراد فصيلتها: ادخلوا مساكنكم ، حتى لا تبقون فوق الأرض فيهلككم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون ، سمعها سيدنا سليمان والذي خصه الله بمعجزة معرفة حديث الحيوانات والدواب ، وتبسم ضاحكاً من قولها ، وسروراً بنعمة الله عليه من سماع قول النملة وفهمه لما تقول. دعونا نتعلم دروساً من هذ الآية:

* النملة عندما أحست بالخطر يداهم جماعتها من النمل وبني جنسها أعلنت منذرة وحملت همهم ، وأدركت مسؤوليتها بنصحهم ، ولم تستأثر نفسها بالفرار عنهم.

* من صفات النملة الصبر.

فقد ثبت بالدراسات العلمية ، أن بيت من بيوت النمل يسقط فتعاود فوراً بناءه مرة أخرى ، ثم يسقط فتعاود بناءه مرة ثانية ، وثالثة ، ورابعة ، حتى يستقيم البيت ، ما يدل على صبرها ومثابرتها وجهدها.

نورة الأمورة

رسوم الشرطية/ راوية الخليلية



السب

إعداد وتصوير رقيب أول / سالم الشحي

صناعة الطبول

الحرفة التقليدية

أصدقائي ، نأخذكم في هذا العدد إلى ولاية المصنعة ، محافظة جنوب الباطنة ؛ لننتعرف على صناعة الطبول العمانية. حيث يتم جلب خامات صناعة الطبل من البيئة العمانية من شجرة الزام ، والبيذام ، والمأجو ثم يتم قياس الطبل الخام المراد صناعته بواسطة اليد ، ويتم صنفرته وحفره بواسطة الدريزو الرندة (أداة السنفرة والحفر حادة القطع) وبعدها يتم النقش عليه قبل حفره حتى لا يتشقق بعد أخذ مقاسات الطبل المراد صناعته ، ويستوحي الصانع نقوشه على الطبل من البيئة العمانية ، وهناك الكثير من أنواع الطبول منها (الكاسر ، والرحماني ، وكاسر الرزحة ، والمسيندو... إلخ) وتستخدم هذه الطبول في الأعياد الوطنية والأعراس وجميع المحافل في السلطنة الحبيبة ، وتعرض بأسعار تتراوح بين (ثلاثين ريالاً إلى ستين ريالاً عمانياً).



لعبة



إعداد وتصوير/ علياء النعمانية

اللعبة الشعبية

لعبة اللكد

عدد الأشخاص في اللعبة:

تتكون اللعبة من فريقين متساويين في العدد من الذكور.

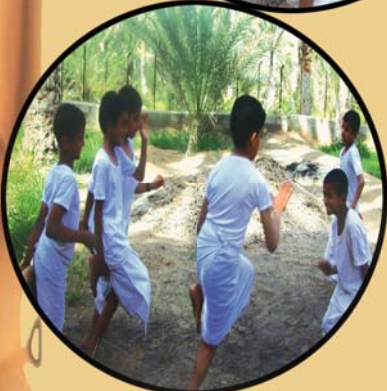
كيفية أداء اللعبة:

يصطف الفريقان المتنافسان وجهاً لوجه ، بحيث يقف كل لاعب على رجل واحدة فقط ، ويكون هناك من الفريق الأول لاعب ، ويسمى الهايب. حيث أن الفريق الثاني يطلب من الفريق الأول تحديد اللاعب الذي يهوب. ويهوب معناها: بلوغ الهدف ، ويقف الهايب خلف فريقه ، ويبدأ الفريقان في اللعب ، ويتلاحم اللاعبون مع بعضهم ويحاول كل لاعب أن يسقط اللاعب الآخر من الفريق المنافس ، واللاعب الذي يسقط يخرج من اللعبة وفي هذه الأثناء يحاول اللاعب الهايب اغتنام الفرصة للوصول الى الهدف ، وبوصوله تنتهي اللعبة ، بحيث

يتم احتساب هدف للفريق الهايب ، وتبدأ المباراة مرة أخرى بنفس الطريقة ، وتستمر اللعبة الى أن يفوز أحد الفريقين.

وهناك كلمات تردد أثناء اللعب:

لعب اللكد مافيه خير .. شل رجله وسار يطير



أخباركم علومكم



فعالية الشرطي الصغير مع
طلاب المدارس المتحدة فرع الحيل.

روضة شرطة السيب
تشارك في حملة
(غطاء للعطاء).





مشاركة الشرطي الصغير
في اليوم التثقيفي
الخاص بالعلاج الطبيعي
والتأهيل في مستشفى
جامعة السلطان قابوس .





سالم ومنار

رسم/ مريم الحسنية

سيناريو الرقيب/ أصيلة العامرية



أصدقاء الشرطة الصغيري



أسماء بنت سليمان الشحية



ليث بن فهد العامري



قصي بن هيثم القاسمي



داؤود بن سليمان السعيد



عبدالرحمن بن سعيد الصبحي



حنان بنت عبدالله السليمانية



سلطان وسيف وبدر أبناء علي بن سلطان الهنائي



عبدالملك بن خليفة ابو سعيد



أسماء بنت سليمان الربانية



سارة بنت سليمان الربانية



موزة بنت سليمان الربانية



هاجر بنت سليمان الربانية



ظبية ومحمد أبناء جاسم الموسوي



حمد بن سيف الراشدي



إبراهيم بن يحيى الجابري



عمر بن حسين



أفنان بنت عبدالله السليمانية



حمد بن فهد الكلباني



عبدالعزيز بن سليمان السعيد



الخليل بن يوسف الحبسي



سفان بنت سعيد الحمامي



شهد وبنا بنات حمد الصبحي



شهد بنت حمد الصبحية



أيوب بن محمد الجابري



علا بنت خالد الهنائية



الوسن بنت سيف الشرجية



الخليل بن خالد الهنائي



سارة بنت أفلح الهنائية



مهد بنت طلال المحاربي



آيات بنت محمود البرومية



جوانة بنت محمود البرومية



حاتم بن خميس الجابري



مريم بنت صالح الوهيبة



محمد بن سعيد العامري



الزهراء بنت حمود السعدية



ازهر بن حمود السعدي



القيداء بنت حمود السعدية



فيصل بن حمود السعدي



جلند بن ناصر الجنداني



علياء بنت راشد العامرية



عزاء بنت راشد العامرية



يزن بن خالد العبري



مازن بن خالد العبري



طلال بن عيد الحراصي



تركي بن عيد الحراصي



جيهان بنت عبدالله الخليفة



عبدالحميد بن عبدالله الخليفي



سحاب بنت ناصر الجندانية



غزنة المدير

رسوم الشرطة/ راوية الخيلية

سيناريو/ خلفان الحنظلي



بعد قليل ذهب عبدالعزيز لوضع مبلغاً من المال بالخزنة.



١٢:٤٥

ألف مبروك
لقد رزقك الله بنتاً جميلة

الحمد لله

ألم يعد المدير بعد؟
لقد نسيت هاتفي في
مكتب المدير. سأدخل
لأخذه.

كلا

حسنًا

الحمد لله لم ينتبه أحد لوجود
مفتاح الخزانة على الطاولة!

١:٣٠

أصدقائي فلنساعد المدير على معرفة
مرتكب الجريمة.

يا إلهي
لقد سرقت أموالي!!



عندي سؤال؟

رسوم/ محمود البطاشي



- لماذا يتم وضع السياج حول حوض السباحة؟

- لكي يحمي الأطفال من الإنزلاق أو السقوط.



- كيف يمكن إطفاء حريق المواد الصلبة؟

- يتم إطفاء الحريق بواسطة الماء لأنه من الوسائل الملائمة لإطفاء الحريق.

- ماهي أنواع اللوائح المرورية؟

- * التحذيرية
- * المانعة
- * الإلزامية



بسطرة وعافية

تصميم / خديجة مقبل

آيس كريم
بالفواكه



المقادير:

آيس كريم



فواكه



الطريقة:

نقطع الفواكه إلى قطع
صغيرة بمساعدة من هم
أكبر سنّاً



نضع الفواكه في
كوب زجاجي



نضع عليها كرات
الآيس كريم



هل
تعلم؟!

تفاحة واحدة يومياً تكفي
لإبعاد الطبيب عنك يوماً آخر



أحلام صغيرة



اسمي ليلي بنت علي الفارسي ، عمري ٥ سنوات ، أحب مشاهدة الرسوم المتحركة ، هوايتي: الرسم ، وأتمنى أن أكون معلمة تربية فنية.

اسمي طيف بنت حمدان الفارسي ، عمري ٩ سنوات ، أدرس في الصف الرابع الابتدائي ، هوايتي: الرسم ، والقراءة ، لأنها تساعدني في الحصول على معلومات تفيدني في جميع المراحل الدراسية.



اسمي هود بن يحيى الجابري ، عمري ٥ سنوات ، أدرس في مدرسة المنتدى الخاصة ، هوايتي: قيادة الدراجات ، ولعب الألعاب الإلكترونية ، وأتمنى أن أصبح طياراً في المستقبل.



اسمي محمد بن سالم الشحي ، عمري ٩ سنوات ، أدرس بمدرسة البصائر ، هوايتي: لعب كرة القدم ، وقراءة قصص الشرطي الصغير ، وأتمنى في المستقبل أن أكون قائد دبابة في مدفعية السلطان قابوس.



من

امتحلك

قلبي

رسوم/ محمود البطاشي



اثنان من المجانين . رأى أحدهم صورته في المرآة .
وجلس ينظر في وجهه ويحك رأسه.



هكذا التطور يا أستاذ . أما نحن
فيولد طفل واحد كل تسعة أشهر

في الصين كل شهر
يولد طفل واحد





بأقلامنا

رسوم ١ محمود البطاشي

القمر

يبلغ حجم القمر ربع حجم الأرض ولا يوجد فيه لا هواء ، ولا ماء ، ولا حياة. يدور القمر دورة واحدة حول الأرض كل ٢٧,٣ يوم. ويحتاج القمر إلى ٢٧,٣ يوم للدوران حول نفسه أيضاً. ولهذا السبب يبقى نفس الجانب من القمر مواجهاً للأرض باستمرار. ولم يشاهد الجانب الآخر للقمر سوى رواد الفضاء. سطح القمر بارد ليلاً وحار جداً نهاراً.



وعلى الرغم من أن القمر يبدو لامعاً ، إلا أن السماء دوماً من حوله سوداء لأن سطح القمر لا يعكس سوى ٧٪ من ضوء الشمس.

منار بنت إبراهيم القاسمية

البرمائيات

تطلق تسمية البرمائيات على الحيوانات التي تضع بيوضها في الماء. وتستطيع العيش في الماء وعلى اليابسة معاً. وينتمي إلى فصيلة البرمائيات الضفدع والعلاجوم "ضفدع الطين"، وسمندل الماء.

خلال فصل الشتاء تغط البرمائيات في نوم عميق يعرف باسم السبات الشتوي ، لأنها لا تستطيع الحفاظ على درجة حرارة جسمها ثابتة خلال هذا الفصل.



جيهان بنت عبدالله الخليلية

هل تعلم!!

أن الغدة التي تفرز مادة الأنسولين هي غدة البنكرياس ، وفي الجسم عدّة غدد أهمها: الغدة النخامية، والغدة الدرقية، والغدة الكظرية. ولكل منها وظائف عدة مثلاً: معدل النمو والحجم النهائي للجسم ، وتوزيع الشعر ، والوزن الإجمالي وغيرها...

عمر بن مهند الزدجالي

عصفوري الصغير



في يوم من الأيام وجدتُ عصفوراً صغيراً ضعيفاً ، ويبدو مريضاً قرب البيت ، وأدخلته البيت ، وأطعمته الحبوب ، وأسقيته الماء ، كنت سعيدة جداً بوجوده معي في البيت ، وعندما أذهب إلى المدرسة كانت أمي تعتني به حتى كبر ، ولكن أمي قالت: إنه يجب أن أطلق سراحه وأجعله يعود إلى بيته وأسرته ، أطلقته في الخارج فطار بعيداً وكأنه يقول لي وداعاً ، حزنت كثيراً على فراقه ، ولكني كنت سعيدة على أنني ساعدته ليكون قوياً .

يمان بنت خالد الحمدانية

الإسعافات الأولية



إن الإسعاف الأولي للمغمى عليه يكون بإضجاعه على ظهره ، ثم ترفع رجلاه للأعلى حتى ينزل الدم إلى الرأس وتعود الدورة الدموية للعمل من جديد ، وينشق محلول النشاء إن وجد أو أي عطور أخرى. ويحدد سبب الإغماء بواسطة النظرة المتفحصة للمصاب ، وما حوله ، ومن لون وجه المصاب. وبعد أن يمد المصاب يفحص بدقة، ثم يدفأ قليلاً ويعطى سوائل ساخنة إذا أفاق ، وإذا بدأ على وجه المغمى عليه الإرهاق فهذا يعني أنه مصاب بالاختناق فيقتضي ذلك نقله إلى مركز صحي.

سعود بن فيصل السليمانى

الغابة الخريفية





أفراح الصغار



غالية بنت يعقوب المزروعية
٩ أشهر



سراقة بن سرور البلوشي
٤ سنوات



محمد بن هلال الجهضمي
سنة



يعقوب بن يوسف البوسعيدي
٤ أشهر



يوسف بن يعقوب المزروع
٤ سنوات



محمود بن فهد العبيداني
٥ أشهر



رانية بنت أسعد الشحية
سنة



علوي بن عقيل باعمر
سنة



رهف بنت زايد العيسرية
سنة



أمجد بن ماجد السيابي
سنة



أيهم بن جابر الرواحي
٣ سنوات



ولاء بنت عبدالله الخنصورية
٥ سنوات



علاء بن عماد الجابري
سنة



إستبراق بنت سعيد الحماحمية
٣ سنوات



ليان بنت إبراهيم العبرية
سنة



سيف بن حمدان الذهلي
٥ سنوات



مريم بنت حمدان الذهلية
سنة



نور بنت علي مقبيلة
٥ سنوات



عبدالله بن عماد الجابري
٣ سنوات



أحمد بن علي مقبيل
١٦ سنوات



لمار بنت أحمد الحبسية
سنة



محمد بن سيف الشرجي
سنة



كوثر بنت حمد الجهورية
٦ سنوات



عبدالله بن سعود الرحي
٨ سنوات



عمر بن فيصل الحراسي
٥ سنوات



أحمد بن زاهر البهلائي
٥ سنوات



محمد بن زاهر البهلائي
٤ سنوات



شهد بنت محمد البرام
٤ سنوات



سعيد بن سالم الجنداني
٦ سنوات



ليال بنت سليمان الجهني
٣ سنوات



ليان بنت سليمان الجهني
٣ سنوات



الحسين بن سالم الجنداني
سنة



عمر بن حميد الحجري
سنة



حمود بن ناصر الحجري
٦ سنوات



نواف بن فيصل الجابري
٣ سنوات



علي بن راشد السعدي
سنتين



عبدالرحمن بن عبدالله الخليفي
٣ سنوات



عمر بن سعيد الرواحي
٤ سنوات



منار بنت بدر الرواحية
٤ سنوات



عبدالعزيز بن صالح الوهيبي
٧ سنوات



ميثة بنت راشد العامرية
٥ سنوات



اريام بنت حمد الهشامية
٤ سنوات



ناصر بن خالد الفارسي
سنتين



خليفة بن سامي التويبي
سنتين



سارا بنت ناصر الهادي
٧ سنوات



محمد بن ناصر الهادي
٥ سنوات



عبدالعزيز بن عبدالله القسيني
٥ سنوات



فاطمة بنت طاهر الذهب
سنة



ميرا بنت بدر الخليفة
٤ سنوات



غصون بنت حمود العامرية
٧ سنوات



سيف بن حمود العامري
٥ سنوات



انفال بنت سليمان الهادي
٣ سنوات



رونق بنت بدر الرواحية
سنة



محمد بن بدر الرواحي
٥ سنوات



ايمن بن محمد الهيمي
سنة



محمد بن راشد العامري
سنة



سلطان بن راشد الحجري
٤ سنوات

أنا في الروضة

كيف أصنع البومة؟
إعداد وتصوير/ شبيخة الشريفة

الأدوات المطلوبة:

ورق ملون + رول + صوف + مقص +
لصق شمعي + ألوان.



١- أثني الشكل الإسطواناني من الأعلى والأسفل
وأثبت الصوف عليه.

٢- ألصق الورق الملون على جسم البومة.



٣- ألصق الأنف وألون العينين وأقصهما ثم
ألصقهما.



٤- أرسم شكل الجناحين ثم أقصهما وألصقهما
على جانبي جسم البومة.



٥- وهذا هو الشكل النهائي للبومة.

مبدعون

إعداد ضابط مدني/ موزة بنت يوسف السعودي

تصميم/ خديجة مقبيل

جنان بنت سليمان بنت محمود البريدية ، عمرها ثمان سنوات في الصف الثاني بمدرسة المشارق بالحيل الجنوبية. هواياتها المفضلة كتابة القصص ، والرسم ، والسباحة. شاركت في عدة فعاليات منها ”براعم تتألق“ في مدرسة حيل العوامر ، وفي جامعة السلطان قابوس. كما شاركت في عدة مسابقات منها مسابقة الحد من حوادث المرور ، بدأت معها الموهبة منذ كانت في الثانية من عمرها. بدأت ترسم واكتشفها والديها عندما لاحظا أن رسوماتها تفوق من هم في سنها وشجعها أستاذ بجامعة نزوى في الفنون ، عندما اطلع على موهبتها ، وهي في سن الخامسة ، كما شجعته معلماتها بالمدرسة ومن خلال مشاركتها في العديد من الفعاليات ، أما عن طموحها فتطمح لأن تكون طبيبة جراحة كما تطمح أن تصل بفنها إلى العالمية ، وتنشر قصص رسمتها وألفتها بنفسها ، وجنان تحب كل أعمالها وتعتبرها قريبة منها.



فتاة الغابة

رسوم وتأليف: جنان بنت سليمان البريدية

كان هناك في قديم الزمان حطّاب وزوجته ، فقيران يعيشان في كوخ بدون أولاد ، وكان الحطّاب يعمل في قطع الأشجار في الغابة ، وبيعها ليحصل على طعام له وزوجته.



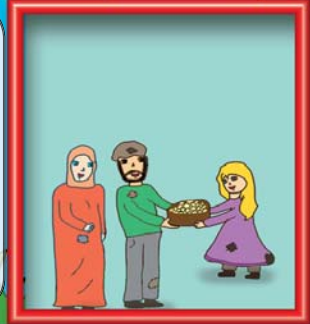
ذهب الحطّاب لجمع الحطب ، مثل كل يوم لكنّه بينما كان يمشي بين الأشجار سمع صوت بكاء : فتقدم فرأى فتاة أجمل من القمر ، وشعرها يلمع مثل الذهب الخالص ، فرح الحطّاب بهذه الطفلة المغطاة بالحشائش.



قرر الحطّاب أن يأخذها إلى منزله : ليربيها ويعلمها ، عاد الحطّاب وهو يكاد يطير من الفرح ، رأت الزوجة الحطّاب وببيده طفلة جميلة ، قال لها: سنربي هذه الطفلة لتصبح مثل ابنتنا ، فغرقت عينها بدموع الفرح.



اهتما الزوجان برعاية هذه الطفلة ، وعندما كبرت ذهب الحطّاب لإيقاظ الفتاة ، فوجد تحت وسادة الفتاة لؤلؤة وكان كل يوم يجد لؤلؤة ، فأخبرته بسرّها العجيب وطلبت منه أن يأخذ هذا اللؤلؤ لكي يحصل على مبلغاً كافياً لشراء منزل جميل ، وطعام شهّي.





نحن متساوون في وطن منحنا حق المساواة

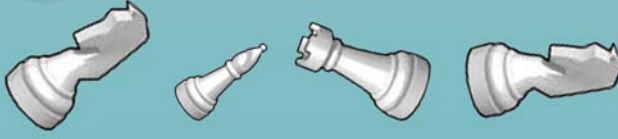


انضمت سلطنة عُمان إلى اتفاقية حقوق الطفل بموجب المرسوم السلطاني رقم ٩٦/٥٤.
(شكراً لإدارة حضانة السعادة وروضة الخطوة الأولى)

الشطرنج



إعداد/ أسماء البسامية



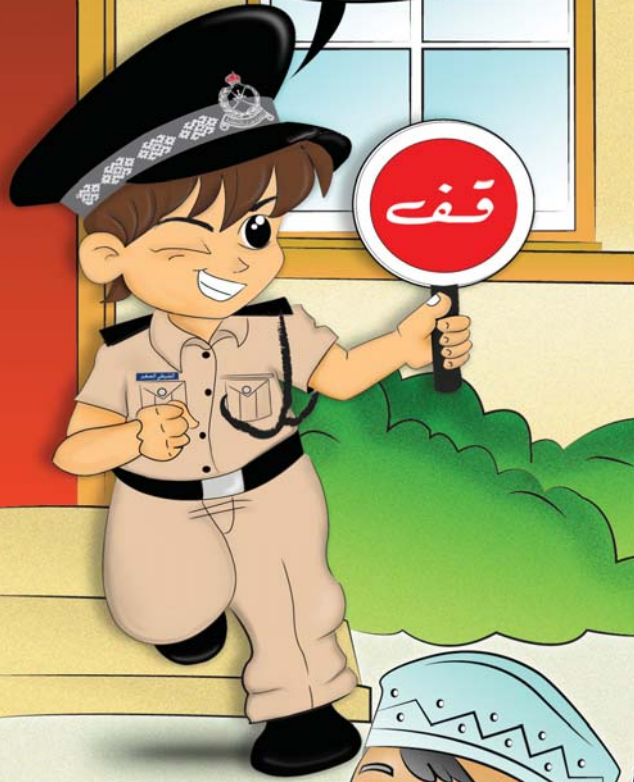
الشطرنج لعبة ذهنية ، وهي لعبة لوحة ، أي أنها تلعب على لوحة (الرقعة) مقسمة إلى ٦٤ مربعاً ، (٨ مربعات × ٨ مربعات) من لونين بحيث يكون كل مربع من لون ، وبجانبه مربع من اللون الثاني (غالباً الأبيض أو الأسود). وتعد الشطرنج واحدة من أشهر الألعاب الذهنية في العالم. يملك كل لاعب ١٦ حجرًا (قطعة) تتحرك كل منها باتجاهات محددة. والأحجار مقسمة كالتالي: ٨ جنود أو بيادق ، وقلعتين ، وحصانين ، وفيلين ، ووزير (أو ملكة) ، وملك (أو شاه). يتحكم أحد اللاعبين بالأحجار من اللون الأول (الأبيض عادة) ، ويتحكم اللاعب الآخر بالأحجار المماثلة من اللون الآخر (الأسود عادة).

الهدف من اللعبة هو الوصول إلى حصر الملك (أو الشاه) بحيث لا يستطيع الهروب. وتنتهي اللعبة عند تلك النقطة.



صديقي ..

لا تلعب خلف السيارة لأن
ذلك خطر على حياتك...!!



ماذا قالوا في مؤتمرهم الأول؟؟

لي رأي
مؤتمر الطفولة الأول



ليان بنت خليفة الكندية ، ١٦ سنة من مدرسة الحيل الخاصة
هذا المؤتمر يدل على أن هناك من يهتم بأمر الطفولة ، وأتمنى العمل بالتوصيات التي خرج بها المؤتمر خصوصاً توصيات الأطفال ، وأن يعطى الطفل المعاق فرصة أكبر للمشاركة ، وأن تكون هناك برامج تلفزيونية هادفة للأطفال.



سديم بنت حمود بن سالم الرواحي ، ١٠ سنوات من مدرسة التوفيق
لقد إلتقيت بالكثير من الأطفال ، وعرضنا مشكلاتنا ومنحنا المؤتمر فرصة للتحدث عن أنفسنا بشكل صريح جداً ، وأتمنى أن يحصل كل طفل على حقوقه كاملة.



عامر بن علي العلوي ، ١٧ سنة من مدرسة عزان بن قيس بالبريمي
المؤتمر فرصة أتاحت لنا للتعبير عن آرائنا خصوصاً ، ورشة العمل التي شاركنا فيها ، وكان فرصة لأن نعرف عن بنود إتفاقية حقوق الطفل بشكل أوسع ، لذا أتمنى أن يكون هناك جيل واع مثقف يصنع قراراته بنفسه.



عبدالشكور بن سالم الحيثي من مدرسة الشويفات الدولية
بصراحة كانت هناك أشياء كثيرة لا نعرف عنها ، خصوصاً عن حقوق الطفل ، لقد كان هذا المؤتمر فرصة رائعة لأن يكون هناك تجمع للأطفال بمختلف فئاتهم ، أسعدتني المشاركة.



أنس بن سعيد المعمرى ، ١٧ سنة من محافظة البريمي.

ناقشنا مشكلاتنا من خلال ورشة العمل التي خرجنا فيها بتوصيات وأفكار جميلة تخدمنا كأطفال ، وتخدم مستقبلنا . جميعنا نحلم أن تكون هناك برامج تلفزيونية خاصة بنا ومن بيئتنا العمانية ، حتى لا ننجر في تيار العولمة.



أسامة بن محمد السعيدى ، ١٠ سنوات من مدرسة التوفيق بسداب

المشاركة في هذا المؤتمر تعني لي الكثير ، وأجد أن هناك من يهتم بنا لأن نحصل على كافة حقوقنا ، وأتمنى أن تكون لنا قناة عمانية خاصة للأطفال.



جود بنت عيسى لشكو من مدرسة الشويفات الدولية

سعيدة جداً بمشاركتي في مؤتمر الطفل الأول ، لقد كان رائعاً أن أجد الأطفال يتحدثون عن أنفسهم ، وعن مشكلاتهم ، أتمنى أن يعطى الطفل فرصة أكبر للتواجد في مثل هذه المؤتمرات ؛ لأنه هو المعني بها قبل الكبار.



سلطان بن محمد الخنجي من مدرسة الشويفات الدولية

كان لقاءً رائعاً تعرفنا من خلاله على أصدقاء جدد . وناقشنا أفكارنا ومشكلاتنا بكل موضوعية وشفافية . وكان الأروع أن هناك من يستمع لنا ومن يمنحنا فرصة للتحاور ، أتمنى أن تستمر مثل هذه اللقاءات .



فهمية بنت محمد البراشدية ، ١٧ سنة من مدرسة الشويفات الدولية

هذا المؤتمر فرصة للطفل لأن يعبر عن رأيه ، وأحمد الله أنني كطفلة عمانية حصلت على كافة حقوقي ، وأتمنى أن يحصل كل طفل على التعليم ، والغذاء ، والكساء ، والسكن المناسب.

أسمى المبنى

رسوم/ محمود البطاشي

حكايات جدتي

كان لإمام مسجد القرية الأعمى ثلاث بنات ، وكانت الأختان الكبرى والوسطى حادتي الطباع ، في حين أن الصغرى أعطف وأحن ، وأقرب منهن إلى قلب أبيها ، وكانت الأختان تكثران من وضع الثوم في الطعام لأبيها ، وكثيراً ما نبهته الصغرى لذلك إلا أنه يرد عليها: «أكل خواتش كله حلو».

وكان الناس في المسجد منزعجين من ذلك في كل مرة ، إلى أن طفح بهم الكيل : وصارحوه أنهم لا يريدونه إماماً ، إذ إن رائحة الثوم والبصل تفوح منه ، مما ينفر المصلين فغضب الأب ، وعندما عاد ، قرر معاقبة البننتين ، ففكر في حيلة ليلقنهما درساً ، فطلب من بناته أن يتبعنه لجني النبق المحب لديهن ، ومعهن عصا طويلة لتسهل عليهن مهمة الجني : وقد نصب للبننتين فخاً تحت السدرة : وغطاه ب (السمّة) : وزهبت البنات دون أن يعرفن ما الذي ينتظرهن : وما إن بدأت الأخوات بضرب السدرة : حتى تساقط النبق : وهبت الأخوات للإلتقاطه فأراد الأب الإمساك بالأبنة الصغرى.

ظلت الأخوات في الحفرة يوماً بأكمله : فشعرن بالعطش وأخذت الأخت الكبرى والوسطى تناديان : «عطشانين عطشانين ربنا ارحمنا أجاويد».

فلم يجد نداؤهما صدى ، فطلبتا من أختهما الصغرى أن تطلب الماء وكان صوتها عذبا: «عطشانين عطشانين ربنا ارحمنا أجاويد». وما كادت تنتهي من النداء حتى تهافت الناس لرمي قراب الماء : فشربت الأختان ورفضتا أن تسقيا أختهما : وعندما رميا بالقرية أخذت الأخت الصغرى تشرب ما تبقى بها من قطرات : بعدها حمدت الله الذي روى ظمأها.

وبعد ساعات شعرن بالجوع فنادت الأختان بأعلى صوتهما وبشيء من الحدة: «جوعانين جوعانين ربنا ارحمنا أجاويد».



فلم يلتفت أحد لندائهما . فطلبتا من أختهما الصغرى . رفضت في بادئ الأمر فأخذت عليهما عهداً أن يعطياها من الطعام . فأخذت تنادي بعذوبة . وبصوت يبعث الشفقة في قلوب الناس: «جوعانين جوعانين ربنا ارحمنا أجاويد». فأنهل عليهن الطعام والفاكهة . وأصاب الجشع والطمع أختيها وأخذتا تجمعان الطعام وأستأثرتا به . وكانت الصغرى تأخذ الفتات وبقايا طعامهما . بعدها حمدت الله الذي أطعمهما . وقالت: «الحمد لله شبعت أكثر منكن».

ومضت بهن الأيام واحتجن لثوب جديد فصاحت الأختان «عريانين عريانين ربنا ارحمنا أجاويد». فرمى لهما الناس أثوابا تليق بقسوة أسلوبهما . وحدة طباعهما . ورفضتا مقاسمة أختهما الصغرى. فقالت : «سأطلب ثوبي بنفسى». ونادت: «عريانين عريانين ربنا ارحمنا أجاويد».

وكان الحرير وأدوات الخياطة بين يديها فصنعت لها ثوبا اشتدت غيره أختيها حين رآته. استمرت الأخت الصغرى في دعائها لله أن يخلصها وأختيها من هذه الحفرة . فمر بائع بصل وأحسست الفتيات بقدم أحد ما . فصاحت الكبرى: «بو يطلعني أنا أخته».

فسمع البائع الصوت . وحين نظر إلى الحفرة رأى ثلاث فتيات فرد: «لا زوجته». فردت الكبرى: «لا أخته». فرمى لها رؤوس البصل ليساعدها في الخروج . وتزوجا.

وفي اليوم التالي انتبهت الوسطى لصوت أقدام فصاحت: «بو يطلعني أنا أخته أخته». فسمع بائع السمك الصوت وحين نظر إلى الحفرة رأى فتاتين فرد: «لا زوجته». فأنزل لها سمكة كبيرة ليخرجها من الحفرة وتزوجا.

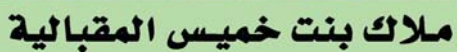
وفي اليوم ذاته وقبل أن تنام الشمس مر فارس بجواده . يريد أن يروي خيله . وقبل أن يقترب من البئر . نادت الصغرى بصوتها العذب: «بو يطلعني أنا أخته». فرد:

«لا زوجته». فسكتت الصغرى . فأيقن الفارس أنها موافقة . فأنزل لجام الخيل ليساعدها على الخروج . وحين رأت الفارس وقد بدأت عليه علامات الثراء والنبيل . حمدت الله تعالى كما سلبت هي لب الفارس بجمالها وكرم أخلاقها.



آلوانی و







مبارك للفائزين



× إجابة السؤال الأول (صناعة النسيج)

الفائزة : درة بنت خليفة بن طالب العبرية



× إجابة السؤال الثاني (عدم التجاوز)

الفائز : سيف بن أحمد بن سيف الحبسي



× إجابة السؤال الثالث (يختبئ المجرم الهارب في الصفحة رقم ١١)

الفائزة : بلقيس بنت صالح بن راشد السلطية



× (الفائزون بقميص الشرطي الصغير)

- جنات بنت سليمان البريدية

- سعود بن فيصل السليمان

- ملاك بنت عيسى الصبحية

- عمر بن مهند الزدجالي



× أما قاتل الدجاج في قصة (مزرعة العم خميس) هو : ؟

العامل بالهزرة أعطاه صاحب الهزرة الأخرى علبة السم ، والدليل وجود علبة السم أمام حظيرة الدجاج .

الفائز : عبدالرحمن بن خالد بن ناصر العامري



× ما اسم الحرفة الموضحة في الصورة ؟

.....
.....



× على ماذا تدل إشارة المرور ؟

.....



× هناك مجرم هارب من العدالة، لنبحث عنه ونسلمه للشرطي

الصغير، سنجده ظلاً متخفياً في **صفحة رقم**



ابحث مع الشرطي الصغير لمعرفة من سرق **خزنة المدير**، في

الصفحة ١٤ وما هو الدليل ؟

.....
.....
.....
.....



○ **الإسم:** **العمر:**

..... **العنوان:** **رقم الهاتف:**

* ترسل الإجابات إلى بريد الشرطي الصغير. أو بالبريد الإلكتروني للعنوان الموضح في الصفحة (٢)



العب وتعلم

من هو.....؟
يسير في الطريق... يخدم الحريق..... وينقذ الغريق

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

جمع مدينة	$11 + 10 + 9$
جمع معدن	$11 + 10 + 0 + 7 + 9$
وذهب نفسه للعلم وتعمق في المعرفة	$9 + 8 + 1 + 7$
يتكون من خلايا حمراء وبيضاء وصفائح وبلازما	$9 + 10 + 2 + 1$
ينقل الغذاء والماء في جسم الإنسان والحيوانات	
عمرا طويلا	$10 + 12 + 3 + 9$
لاعب كرة قدم يدافع عنه مرماه	$7 + 4 + 7 + 3 + 9$
ينزل من العيب	$7 + 9 + 10$
الدكتور المسؤول عن الجامعة	$10 + 12 + 9 + 7$
كثير العناد	$10 + 12 + 11 + 7$

يحب الله كل طائر رزقه
ولكنه لا يلقيه له في عشه



أصدقائي:

إن اللعب بالأدوات والأجهزة
الكهربائية قد يعرضه حياتكم
للخطر فاجتنبوها



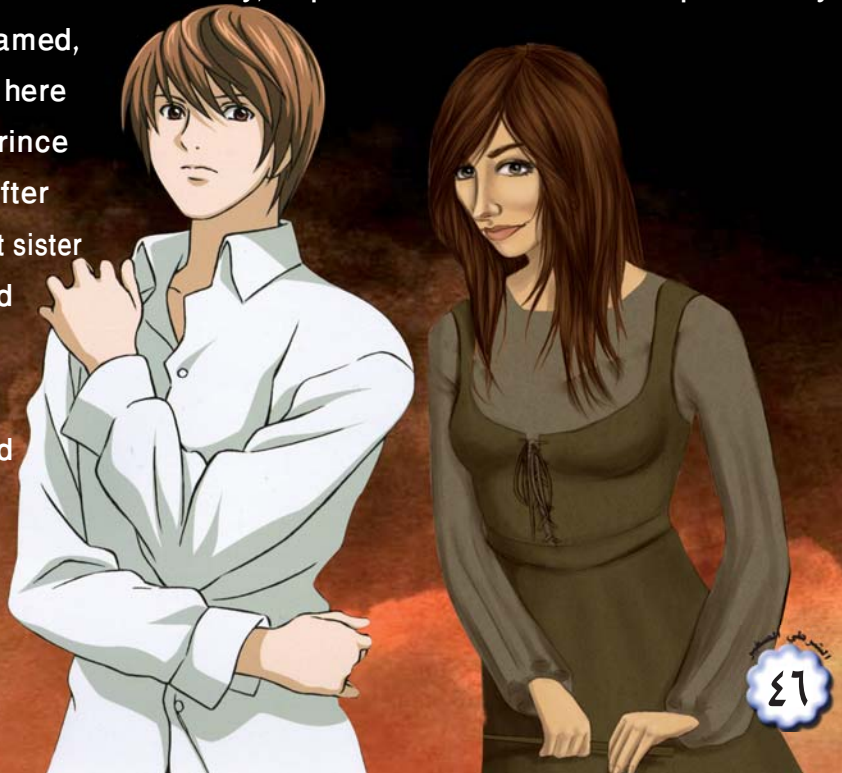
رسوم/ بهية النعمانية



The eldest and middle sisters were very greedy and did not give their young sister a drop of water. The youngest sister drank what was left in the bucket and thanked God for that. Soon after, the sisters felt very hungry. They screamed again but without any response. They again asked their young sister to call for help. At the beginning, she refused but they promised to share whatever they get with her. So she screamed again in a tender voice. When the people heard it they came to offer their help. So they lowered down to them a basket full of fruits. The two sisters did not keep their promise and did not give their sisters anything. As for the young sister she ate the leftover and thanked God for that.

The young sister continued to pray to God to rescue them from that horrible place. After some time, her prayers were answered and an onion seller passed by. The old sister screamed, «Whoever gets me out of here I shall be his wife». So the onion seller managed to save her, after which they got married. The next day, a fish seller passed by. The middle sister screamed, «Whoever gets me out of here I shall be his wife». So the fish seller managed to save her, after which they got married. On the same day, a prince on his horseback passed by.

The youngest sister screamed, «Whoever gets me out of here I shall be his wife». The prince immediately saved her. After getting married, the youngest sister went to see her father and asked him to forgive her sisters. The youngest daughter and her husband lived happily ever after.



The three sisters

MY GRANDMA'S TALES

Illustrations: Mahmood Al Battashi

Once, there lived an imam (leader of Muslims in prayer) who had three daughters. While the eldest and middle sisters were cruel by nature, the youngest one was tender. As she was the closest to her father's heart, the two sisters felt jealous of her. The eldest and middle sisters tried to embarrass their father by putting a lot of garlic in the food they cooked for him. The youngest sister warned her father about it but he would reply: «Whatever your two sisters cook is good».

The people in the mosque were very annoyed by the imam's bad breath. So, one day they told him that they did not want him in the mosque any more. The father was upset and decided to teach his two daughters a lesson. The father asked his three daughters to go with him to pick the fruits of Sidr tree under which there was a dry well. The daughters hit the tree and the fruits fell down. As the father covered the well, when the daughters wanted to pick up the fruits, they all fell into it. The father tried to grab his youngest daughter but she also went down with them. They remained there for one whole day. The eldest and middle sisters started to scream. «We are thirsty, we are thirsty, please give us some water». As there was no response, they asked their young sister to call for help. After she had screamed in a tender voice, a lot of people offered their help. So they lowered down to them bucket full water.



BLAH

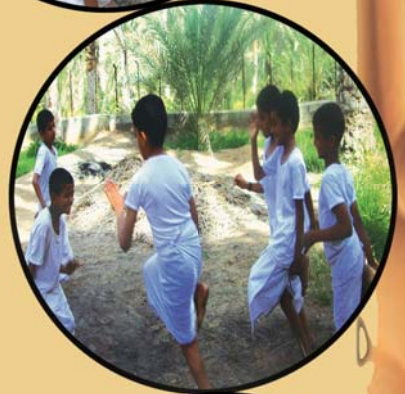
Script and Pictures By/ Allia Al-Namania

Poke

Traditional Game

This is a physical game played by boys. The game comprises two teams which have an equal number of players.

The two competing teams stand in two lines facing each other. Each player should stand on one foot. There is a target which must be reached by each team. So the first team will attack, whereas the second team will defend. Thus the first team will appoint one player who is going to try to reach the target. When the game begins, players of both teams will try to bring down each other. The player who falls down will be out the game. The game ends when the first team manages to reach the target as it will score one point. The game begins again in the same manner unless the player who has been appointed to reach the target falls down. In that case, the first team will become the defender , while the second team will attacks. The game will continue until one of the teams wins.



AL SA

Script and Pictures By/ Salim Al -Shahi

Traditional Craft

Omani Drums

Dear Friends,

Let us go to Wilayat of Musannah in Al Batinah South Governorate to have a look at how Omani drums are made. The wood is taken from some Omani trees such as Al Zam, tropical almond, and mango. First, the measurements of the drum to be made are taken by hand. Then, it is sandpapered and carved by using a sharp tool. However, it is necessary to add decorations to the drum before taking the measurements to avoid any cracks. These decorations are inspired by the Omani environment. There are many types of drums in Oman such as Al Kaasr, Al Rahmani ...etc. They are used during national occasions and weddings. The price of a drum ranges from RO 30 to RO 60.



CUTE NORAH

Illustration by/ Rawia Al-Khalilia





احذر اللعب بالمفرقات وأعواد الثقاب
Never play with Fire works and matches



الشرطي الصغير صديقنا لذلك
نحرص دائماً على الإلتزام بشروط
السلامة العامة وقواعد المرور

